https://www.lastampa.it/milano/2022/05/19/news/e-il-weekend-di-piano-city-300-concerti-diffusi-dal-centro-alla-periferia-di-milano-1.41452294

LA STAMPA

È il weekend di Piano City: 300 concerti diffusi dal centro alla periferia di Milano

Anteprima stasera con Francesca Michielin, inaugurazione ufficiale domani sera con Abdullah Ibrahim. Epicentro del festival, il giardino di Villa Reale alla GAM-Galleria d'arte moderna



È il fine settimana di **Piano City**, la tre giorni di musica diffusa e gratuita giunta quest'anno all'undicesima edizione. Tre giorni – da domani a domenica – che in realtà diventano quattro con l'anteprima di stasera affidata alla cantautrice **Francesca Michielin**, impegnata in un concerto esclusivamente pianistico in piazza del Liberty (ore 22).

La formula del festival rimane invariata, e d'altra parte non bisogna mai cambiare un'idea che si è dimostrata vincente: il pianoforte – declinato in chiave classica, jazz, blues, leggera, contemporanea – è il vero protagonista dell'evento, Milano lo scenario perfetto. Dai palazzi storici ai cortili, dalle biblioteche alle piazze più nascoste, dalle periferie ai luoghi della città del futuro. Centro e riferimento di tutto anche quest'anno sarà il giardino della Villa Reale alla GAM-Galleria d'arte moderna di via Marina, dove domani sera (ore 21) è atteso **Abdullah Ibrahim**, jazzista sudafricano classe 1934 a cui spetterà il compito di inaugurare l'edizione 2022 di Piano City.



Il giardino della Villa Reale alla GAM-Galleria d'arte moderna in via Palestro, quartier generale di Piano City

A seguire davvero di tutto, 300 musicisti per più di 200 concerti in 100 location. C'è solo da scegliere. *Sabato* all'alba (Anfiteatro Monte Stella, via Terzaghi ore 5) **Francesco Grillo** accoglie il giorno suonando Schubert, Chopin e Vivaldi; alle 12 **Enrico Intra** improvvisa in jazz (Ippodromo San Siro, piazzale dello Sport 16); in serata **Antonio Ballista** incrocia Bach e i Beatles (via F. Sforza 21, ore 20.30) e **Gilda Buttà** omaggia le musiche di Ennio Morricone (Gam, ore 21), con il quale la pianista siciliana ha collaborato per anni, dall'esecuzione della colonna sonora di "La leggenda del pianista sull'Oceano" a tanto altro.

La *domenica* si aprirà con uno di quelle sfide che da sempre caratterizzano Piano City: alla Rotonda della Besana (dalle 11 alle 19) andrà di scena un affascinante **Maratona Beethoven**, un giorno intero – e 36 pianisti ad avvicendarsi – dedicato all'esecuzione delle nove Sinfonie del compositore tedesco. Cambio di scena nel pomeriggio, quando ci sarà la possibilità di ascoltare **Alberto Tafuri**, pianista che ha suonato nell'ultimo album di Fabrizio De André – "Anime salve", 1996 – e che alle musiche del cantautore genovese dedica il concerto al Giardino Ludovico di Breme (via di Breme, ore 16). Alla magia di Chopin è invece dedicato il concerto al tramonto di **Davide Santacolomba** dal Belvedere di Palazzo Lombardia (piazza città di Lombardia, ore 20).

La chiusura di Piano City 2022 è tutta di **Frida Bollani**, giovanissima pianista (figlia di Stefano Bollani e Petra Magoni) che eseguirà le musiche del compositore israeliano Oren Lavie.

"Piano City", fino a domenica 22 maggio, varie sedi, ingresso gratuito, prenotazioni e programma completo su www.pianocitymilano.it